

UŽITEČNÉ INFORMACE

— Abonentní legitimace na 8 koncertů:

základní 1600 Kč	senioři, studenti 1200 Kč	ZTP 800 Kč
---------------------	------------------------------	---------------

- Děti do 15 let a žáci ZUŠ mají vstup zdarma.
- Studenti (do 26 let) a senioři (nad 65 let) mají po prokázání průkazu slevu 30%.
- Držitelé průkazů ZTP mají na koncerty 50% slevu.
- Změna programu vyhrazena.
- Začátky všech koncertů od 19.00
- Změna programu vyhrazena.
- Bližší informace v kanceláři KC, na tel. 481 625 092 a e-mailu info@kcgolf.cz

POŘADATEL A SPONZOŘI

Golf.
KULTURNÍ CENTRUM SEMILY



SEMILY

1861
FABRIKA

KURŠEL
Family Foundation

sf
NADACE
ČESKÝ
HUDEBNÍ
FOND

PROGRAM PŘEHLEDNĚ

ZAČÁTEK VŽDY OD 19.00

07. 09. / FABRIKA 1861
MONODIE & OD ÚSVITU PO SOUMRAK
BEATA HLAVENKOVÁ

04. 10. / KC GOLF
JIZERKA — JIZERAN

16. 12. / KC GOLF
MATĚJ A ŠTĚPÁN RAKOVI

06. 01. / KC GOLF
IVAN A LUKÁŠ KLÁNŠTÍ

10. 02. / KC GOLF
JAROSLAVA PETRÁSKOVÁ — JAKUB MAŠEK — DANIEL PETRÁSEK

31. 03. / KC GOLF
KUKAL QUARTET

14. 04. / KC GOLF
ABSOLVENTI ZUŠ SEMILY

19. 05. / KOSTEL SV. PETRA A PAVLA
VÁCLAV HUDEČEK — JAN NOVÁK — MARTIN HROCH

DALŠÍ INFORMACE



kcgolf.cz



kph

68. ROČNÍK KRUHU PŘÁTEL HUDBY

07. 09. / FABRIKA 1861 / ZAHAJOVACÍ KONCERT 68. SEZÓNY KPH MONODIE & OD ÚSVITU PO SOUMRAK

BEATA HLAVENKOVÁ – klavír, zpěv, hudba, sound design, MATĚJ KROUPA – aranžmá, VOJTĚCH NÝDL – zpěv, klarinet, MARTIN PROKEŠ – zpěv, KIRILL YAKOVLEV – balalajka, kora, kytara, OSKAR TÖRÖK – trubka, perkuse
Pavel Bořkovec Quartet: Ondřej Hás – housle, Marek Blaha – housle, Matěj Kroupa – viola, Štěpán Drtina – violoncello
Dramaturgie básnického bloku básník JQR JANEK RŮŽIČKA

Koncert v rámci 23. mezinárodního festivalu LÍPA MUSICA – unikátní projekt v unikátním prostoru na zahájení 68. ročníku KPH v Semilech. Prvotní inspirace k tomuto projektu pochází z desky L.I.T.A.N.I.E.S Nicholase Lense a Nicka Cavea. L.I.T.A.N.I.E.S byla reakcí na samotu, odloučení a nejistotu doby covidu, na divný svět násilí a agrese. Beata Hlavenková začala tvořit vlastní muziku, která byla o L.I.T.A.N.I.E.S inspiračně opřená.

04. 10. / KC GOLF / SEMILSKÉ HUDEBNÍ RODINY JIZERKA — JIZERAN

Pěvecký sbor Jizerka byl založen ve školním roce 1964/65 při základní škole v Semilech – Podmoklicích. Sbor dlouhá léta vedli společně Alena a Václav Brádlvi. Společnými silami vybudovali z původně školního souboru velkou "jizerkovskou rodinu" o několika odděleních, která si dokázala získat uznání v Čechách i zahraničí. Sbormistryní Jizerky je od roku 2008 Nadia Ladkany, korepétitorem sboru Jiří Horčíčka.

Pěvecký spolek Jizeran Semily, historie člena Unie českých pěveckých sborů (UČPS) sahá do r. 1860, jeho praporu do r. 1848. V r. 1969 se rozpadl, po obnovení (1989) absolvoval na 530 koncertů v 90 lokalitách šesti zemí. Spolupracuje se sbory, orchestry i sólisty. Interpretuje hudební materiál od písní až po mše a kantáty. Sbor řídí Jiří Kurfiřt, předsedou spolku a UČPS je Mgr. Jaroslav Vávra.

16. 12. / KC GOLF / ROK ČESKÉ HUDBY ŠTĚPÁN A MATĚJ RAKOVI

ŠTĚPÁN RAK – kytara, JAN-MATĚJ RAK – kytara

Mistři svého nástroje si vás podmaní intenzitou prožitku, interpretačním mistrovstvím a absolutním splynutím interpreta a skladatele v jedné osobě, s duší hudby. Štěpán Rak je znám především jako kytarista, skladatel a improvizátor. Hudební život Jana-Matěje

Raka obrátila naruby hudba Jaroslava Ježka, z písničkáře se tak stal postupně i pozoruhodným kytaristou. Koncertní projekt „Rak a Rak“ se tak stává ojedinělou příležitostí k nejrozmanitějším a netradičním hudebním výletům.

06. 01. / KC GOLF / NOVOROČNÍ KONCERT IVAN A LUKÁŠ KLÁNSTÍ

IVAN KLÁNSKÝ – klavír, LUKÁŠ KLÁNSKÝ – klavír

Koncerty klavíristů Klánských jsou pro svou ukázkovou souhru, radostnou atmosféru a úhovou kultivovanost, zcela unikátním zážitkem. Mnohaleté zkušenosti světově uznávaného klavíristy Ivana Klánského, doplněné mladým elánem Lukáše Klánského, nadchlo mnohé publikum. Ivan Klánský patří pro svůj mimořádný talent a pozoruhodné interpretační umění k předním představitelům současného českého i zahraničního koncertního života. Lukáš Klánský patří k předním českým klavíristům. Vystoupil na nejvýznamnějších festivalech v ČR i na zahraničních pódii. Je laureátem soutěží jako Beethovenův Hradec 2007, International Rotary Piano Competition 2012 a Chopinova soutěž v Darmstadtu 2013.

10. 02. / KC GOLF / SEMILSKÉ HUDEBNÍ RODINY JAROSLAVA PETRÁSKOVÁ — JAKUB MAŠEK — DANIEL PETRÁSEK

JAROSLAVA PETRÁSKOVÁ – housle, JAKUB MAŠEK – trombon,
DAN PETRÁSEK – violoncello

Jaroslava Petrášková absolvovala obor housle na Teplické konzervatoři (ve třídě Dagmar Zárubové). Absolvovala interpretační kursy (Ivan Štraus aj.). Pedagogicky působí na ZUŠ Semily, je aktivní v komorních projektech a zastává pozici koncertního mistra Podkrkonošského symfonického orchestru. Daniel Petrásek absolvoval Pražskou konzervatoř (ve třídě Tomáše Strašila) a Akademii múzických umění v Praze (ve třídě Mikaela Ericssona). Vedle umělecké činnosti se věnuje hudební pedagogice. V západočeském symfonickém orchestru působí jako koncertní mistr violoncell. Jakub Mašek absolvoval Pražskou konzervatoř (ve třídě Josefa Šimka). V současné době se věnuje balkánské hudbě (Caravana Banda, Circus Brothers, Harmálek Orchestr aj.). Své pedagogické zkušenosti uplatňuje na ZUŠ Česká Lípa a ZUŠ Jihlava.

31. 03. / KC GOLF KUKAL QUARTET

ELIŠKA KUKALOVÁ, KLÁRA LEŠKOVÁ – housle,
DANIEL MACHOVÁ – viola, FILIP RUFER – violoncello

„Mladé těleso má všechny atributy, na jaké jsme (byli) zvyklí u proslulých českých smyčcových těles. Zřetelná artikulace, „čitelné“ kontury každého z nástrojů, transparentní, avšak komplexních zvuk a citlivá vzájemná komunikace, to jsou snad základní charakteristiky ansámblu. K tomu připočteme živý, kultivovaný temperament, výrazovou vehementnost a osobitou schopnost přesné definice frází.“

LÝDIA DOHNALOVÁ (OPERA SLOVAKIA)

14. 04. / KC GOLF ABSOLVENTI ZUŠ SEMILY

Pravidelný a u semilského publika velmi oblíbený, dramaturgicky a nástrojově bohatý koncert semilských hudebních talentů – absolventů semilské Základní umělecké školy. Večer hudebníků, kteří v současnosti studují na uměleckých školách v České republice nebo v zahraničí (konzervatoře, hudební akademie aj.).

19. 05. / KOSTEL SV. PETRA A PAVLA / ZÁVĚREČNÝ KONCERT VÁCLAV HUDEČEK — JAN NOVÁK — MARTIN HROCH

VÁCLAV HUDEČEK – housle, JAN NOVÁK – housle,
MARTIN HROCH – cembalo

Již ve věku patnácti let dne, 12. listopadu 1967, vystoupil na koncertu v Londýně s Royal Philharmonic Orchestra. O den později ho slyšel legendární David Oistrach, předpověděl mu velkou budoucnost a nabídl mu pedagogickou pomoc. Od roku 1970 až do Oistrachovy smrti v roce 1974 byl žákem tohoto velkého Mistra. Vystupoval po celém světě na nejprestižnějších pódii (Carnegie Hall, Royal Festival Hall), s nejlepšími světovými orchestry (Berliner Philharmoniker, Cleveland Symphony Orchestra), jakož i na světových festivalech. Sympatické vystupování a zejména styl jeho hry spojující technickou suverenitu s vervně tvořeným a emocionálně bohatým tónem a s radostí, kterou dovede nezaměnitelným způsobem přenášet do publika okouzluje obecenstvo bez rozdílu věku. Systematicky se stará o pomoc nastupující české interpretační generaci. V Semilech se představí se svými kolegy s projektem „Poklady barokní hudby“.